

**Частное учреждение образовательная организация
дополнительного профессионального образования
«Центр повышения квалификации «Образовательные технологии»»**

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 2 от 21.12.2015

Директор ЧУООДПО «Центр повышения
квалификации «Образовательные технологии»,
председатель Педагогического совета

 Н.С. Соляникова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«ИКТ-компетентность педагога дошкольной образовательной организации».
Модуль «Интерактивные технологии Mimiо в образовательной деятельности»»**

Санкт-Петербург
2015

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«ИКТ-компетентность педагога дошкольной образовательной организации».
Модуль «Интерактивные технологии Mimio в образовательной деятельности»**

I. Введение

Объективные процессы информатизации российского общества формируют социальный заказ сфере образования на увеличение внимания к информационной грамотности и, в первую очередь, к овладению основами информационных технологий. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в профессиональную деятельность сотрудников дошкольных образовательных учреждений является также неизбежным в наше время, тем более, что необходимость ИКТ-компетентности закреплена в документе Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Эффективность применения информационных технологий в деятельности сотрудника дошкольного образовательного учреждения реализуется в различных областях его профессиональной деятельности. Активное внедрение интерактивных технологий в совместную деятельность ребенка и взрослого позволяет увеличить арсенал дидактических возможностей последнего, т.к. обеспечивает дополнительную наглядность, аудио и видео поддержку изучаемого материала, а значит - создает повышенное эмоциональное отношение детей к исследуемым вопросам, способствует более прочному усвоению знаний и пониманию информации, стимулирует познавательные интересы и создает условия для формирования положительной мотивации ребенка к дальнейшему обучению и развитию. Осваивая и внедряя новые технологии, в том числе интерактивные, педагог находит новые точки для своего профессионального роста. Это, в свою очередь, создает условия для поиска сообщества единомышленников, которое позволяет обмениваться опытом с коллегами, что способствует постоянному самообразованию.

ИКТ сегодня – это необходимый каждому сотруднику образовательного учреждения инструмент, использование которого должно органично вписываться в его деятельность, способствовать достижению поставленных профессиональных целей и задач. Сочетание интерактивных технологий с традиционными педагогическими средствами позволяет существенно повысить эффективность образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Программа направлена на совершенствование профессионально значимых и ИКТ-компетенций и формирование положительной мотивации для дальнейшего развития собственной ИКТ-компетентности.

Целью программы является формирование базовой компетентности сотрудников дошкольных образовательных учреждений в области использования интерактивных технологий Mimio в различных сферах образовательной деятельности.

Программа «Интерактивные технологии Mimio в образовательной деятельности» рассчитана на специалистов тех образовательных учреждений, в которых имеются интерактивные доски Mimio или планируется работа с интерактивной средой «Mimio Studio». Она нацелена на формирование базовых навыков и методических приемов работы в программной среде «MimioStudio», знакомство с банком методических и дидактических Mimio-проектов по различным образовательным областям и создание собственных проектов в интерактивной среде.

Ожидаемые результаты: в результате освоения программы повышения квалификации слушатели должны:

- знать способы и приемы использования интерактивных технологий Mimio в профессиональной деятельности;
- знать назначение инструментов и операций с объектами в среде MimioStudio и уметь работать с ними в полном объеме;
- уметь работать с графическими, аудио и видео материалами в рамках создания собственного интерактивного Mimio-проекта;
- уметь формулировать цель и тему собственных проектов, подбирать героев и типы заданий, чтобы спланировать работу;
- использовать полученные знания по технологиям создания заданий и педагогическим приемам для создания собственного проекта.

Категория слушателей:

Данный курс предназначен для работников системы дошкольного образования всех категорий.

Начальные требования к слушателям: уверенное владение компьютером, навыки работы в программе MS Word, в сети Интернет.

Продолжительность обучения: 72 академических часов.

Формы обучения: очно-заочная.

Режим занятий: 4-6 академических часов в день.

II. Содержание программы

Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение системы дошкольного образования – 1 час

В данной теме слушатели знакомятся с основными нормативными документами в области организации и осуществления образовательной деятельности, принятыми за последние три года (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». ФГОС ДО, профессиональный стандарт педагога).

Тема 2. Использование интерактивных технологий в области дошкольного образования - 1 час. Постановка учебных целей.

Тема 3. Знакомство с интерактивным оборудованием - 6 часов.

В этой теме слушатели знакомятся с линейкой оборудования Mimio, особенностями подключения, настройки (калибровки) оборудования, установкой и активацией программного обеспечения.

Самостоятельная работа слушателей связана с установкой ПО на домашние компьютеры и с выбором темы проекта.

Тема 4. Программное обеспечение MimioStudio. Основы работы. Алгоритм создания простейших заданий – 8 часов.

В этой теме рассматриваются составляющие среды MimioStudio: Инструменты, Блокнот, Галерея, изучается интерфейс Блокнота MimioStudio: структура меню, настройка Стандартной панели, Эскизов, Строки состояния, окна Инструменты.

Работа с Инструментами. Главный инструмент – *Выделение*, контекстное меню выделенного объекта. Инструмент *Перо* и *Кисть*: настройки, преобразование рукописного текста в печатный текст. Инструмент *Формы и линии*, настройки инструментов. Цвет обводки и цвет заливки. Инструмент *Текст*.

Работа со страницами: создание новой и копии, удаление, перемещение, копирование, вставка страниц, настройка переходов страницы, оформление фона.

Вставка изображений и других внешних файлов. Поддерживаемые форматы.

Операции с объектами: группировка, выравнивание, клонирование, анимация, пр.

Слушатели знакомятся с основными операциями, которые можно выполнять с объектами, тренируются использовать и настраивать представленные инструменты, создавать новые объекты на страницах, и под руководством преподавателя учатся выполнять простейшие страницы заданий: Обведи по точкам, Лабиринт, Соедини линией, Сделай по образцу из деталей, Продолжи последовательность и т.п..

Самостоятельная работа слушателей предполагает отработку алгоритмов создания заданий в Mimio на материале собственного проекта.

Тема 5. Обработка графических материалов для Мимио-проектов и изучение алгоритмов заданий Сортировка по корзинам, Пазл, Почини-Склеи, Заплата и др.– 15 часов

Слушатели знакомятся с графическим редактором Paint.net, осваивают интерфейс программы, осваивают работу по обработке различных изображений, удалению белого и разноцветного фона, подготовке фоновой картинке, кадрированию, сохранению изображений с заданными параметрами.

В качестве практической работы слушатели готовят ряд изображений, необходимых для предложенных преподавателем заданий. Слушатели выполняют серию заданий в Mimio с обработанными изображениями, закрепляя навыки работы со страницами, операциями над объектами, изучают и отрабатывают алгоритмы создания заданий Сортировка по корзинам, Пазл, Почини-Склеи, Заплата, Силуэты.

Самостоятельная работа слушателей связана с подбором и обработкой необходимого графического материала для планируемой итоговой работы.

Тема 6. Работа с Mimio Галереей и изучение алгоритмов заданий Четвёртый лишний, Найди пару, Загадки, Таблица с проверочной областью, Найди множество правильных ответов и т.п. – 15 часов

Изучение и меню Mimio Галереи и ее структуры: Изображения, Шаблоны, Мультимедиа. Работа с элементами и папками Галереи, импорт и экспорт папок.

В качестве практической работы педагоги выполняют ряд заданий с использованием мультимедийных элементов (например, «Найди пару», «Четвёртый лишний», Загадки, «Положи на полку столько, сколько покажет кубик», «Найди правильный силуэт», «Найди множество правильных ответов» и т.п.). Анализируются Шаблоны Галереи Mimio и выполняются задания с использованием прозрачной проверочной области, а также задания с использованием таблиц.

В качестве самостоятельной работы слушатели разрабатывают серию интерактивных задания для своей итоговой работы с использованием обработанных в графическом редакторе изображений и мультимедийных объектов Галереи.

Тема 7. Использование аудио- и видеоматериалов. Задания со звуками – 6 часов

Использование аудиофайлов на страницах Mimio. Вставка внешних файлов, использование Галереи, добавление аудиофайла к объекту. Виды заданий с использованием аудиофайлов (задания на знакомство со звуком предмета, на закрепление знаний о звуке объекта, музыкальная путаница, с правильным и неправильным ответом, озвучивание задания).

Использование видеофайлов на страницах Mimio. Вставка внешних файлов, виды заданий, выполняемых в Mimio с использованием видеофайлов.

Поиск аудио и видео, минимальная обработка в свободных редакторах.

Запись собственных аудио файлов с помощью Звукозапись в Windows.

В качестве самостоятельной работы слушатели находят и обрабатывают файлы для использования в Mimio и разрабатывают задания по теме проекта.

Тема 8. Разработка дидактических и методических материалов. Алгоритмы заданий Кроссворд, Лупа, Волшебная шляпа, Волшебный фонарик – 4 часа

Работа над методикой создания Mimio-проекта. Актуализация и углубление понимания выбора темы проекта, планирования последовательности работы, подготовки материалов для Mimio-проекта, целесообразности использования технических приемов для решения поставленной педагогической задачи.

Изучение алгоритмов создания таких заданий, как Кроссворд, Лупа, Волшебная шляпа, Волшебный фонарик.

Тема 9. Использование Гиперссылки – 4 часа

Слушатели знакомятся с возможностями применения гиперссылки в своих проектах. Учатся оформлять Содержание с ссылками на страницы, делать переход на внешний сайт, переходы к другим документам на компьютере. Применение гиперссылки в оформлении проекта: практическое и художественное. В качестве самостоятельной работы применяют гиперссылку при оформлении своего проекта.

Тема 10. Презентационные возможности пакета – 2 часа

Изучение функций: «Штора» (Затемнение экрана), «Прожектор», «Лупа». Запись видео с помощью Mimio-рекордера (Средство Записи).

III. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация по программе повышения квалификации проводится в форме разработки и защиты авторской творческой работы (проекта). Тема авторского проекта выбирается слушателем самостоятельно и согласуется с преподавателем с учетом приближения темы к роду профессиональной деятельности слушателя в образовательном

учреждении, нужд и профиля этого учреждения, а также квалификации специалиста, проходящего повышение квалификации. Слушателям также предоставляется право выбора темы творческой работы из предложенных преподавателем курса.

Итоговый проект представляется членам аттестационной комиссии и представляет собой:

- короткое сообщение (регламент выступления – 5– 7 минут), включающее в себя формулировку темы, основную идею работы, использованные методы, полученные результаты, выводы и предложения;
- ответы автора на вопросы по содержанию и оформлению представленной работы.

Примерные темы Mimio-проектов:

- «Безопасность на дороге. Осторожно, пешеход».
- «По страницам русских народных сказок. Дидактические игры для детей 4-7 лет».
- «Все профессии важны».
- «Наземный вид транспорта».
- «Мир музыкальных инструментов».

IV. Методические рекомендации по реализации программы

В ходе обучения преподаватель организует самостоятельную работу учащихся с использованием всей линейки оборудования Mimio, включая их в разные виды деятельности. Большой удельный вес практических занятий создает условия для быстрого и эффективного обучения.

При изучении данной программы предполагается активное участие слушателей в практических занятиях, самостоятельной работе, которые подразумевают выполнение индивидуальных проектов с их методическим обоснованием. Положительный результат обучения происходит при создании для слушателей среды, развивающей творческие способности и навыки сотрудничества.

Защита авторского проекта является демонстрацией полученных теоретических знаний и практических навыков по изученным темам программы, исходя из профессионального опыта работы, уровня квалификации.

Курс имеет практическую направленность, что дает возможность слушателям использовать полученные знания в различных видах их профессиональной деятельности.

V. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература:

1. Вайндорф - Сысоева М.Е., Хапаева С.С. Интерактив в актив или Мимио на службе учителя. Учебно-методическое пособие. – Издательство МГОУ, 140 с.

2. Горлицкая С.И., Солоневичева М.Н., Шапиро П.С. Руководство по использованию копи-устройства Virtual Ink Mimio Xi в среде Mimio Studio 6.11. Методическое пособие. СПб: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», СПб представительство ИНТ ООО «ИНТОКС», 2010. -56 с.

3. Московская Е.В., Порохова И.А. Учимся работать с Mimio. Учебно-методическое пособие.- СПб: Образовательные технологии, Моби Дик, 2017, 120с.

4. Сайт <http://Mimio-edu.ru>

Дополнительная литература:

1. Горюнова, Т.В. Семенова «Интерактивные доски и их использование в учебном процессе» СПб, БВХ-Петербург

2. Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе: Сборник методических материалов /Сост.Т. В. Лазыкина – СПб, ГОУ ДПО ЦПКС РЦОКОиИТ, 2007.

3. Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе. Часть II. Из практики использования интерактивных досок разных типов в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга: Сборник методических разработок / Сост. М.Н.Солоневичева. – СПб, РЦОКОиИТ, 2010

VI. Материально-техническое обеспечение программы

– Учебная аудитория, снабженная мультимедийным оборудованием для презентаций.

– Персональные компьютеры слушателей и преподавателя, объединенные в локальную компьютерную сеть, с возможностью работы с мультимедиа, доступа к учебному серверу и выходом в Интернет.

– Интерактивная доска Mimio.

Программные средства обеспечения курса: операционная система Windows, программа MimioStudio, графический редактор, Microsoft Word, Microsoft PowerPoint, Google Chrome, Audacity.

VII. Учебный план

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«ИКТ-компетентность педагога дошкольной образовательной организации».
Модуль «Интерактивные технологии Mimio в образовательной деятельности»**
Количество часов по темам и разделам программы

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего часов	В том числе			Текущий контроль
			Теория	Практические занятия	Самостоятельная работа	
1.	Тема 1. Нормативно-правовое обеспечение системы дошкольного образования	1	1			
2.	Тема 2. Использование интерактивных технологий в области дошкольного образования	1	1			
3.	Тема 3. Знакомство с интерактивным оборудованием	6	1	1	4	
4.	Тема 4. Программное обеспечение MimioStudio. Основы работы. Алгоритм создания простейших заданий.	8	2	2	4	
5.	Тема 5. Обработка графических материалов для Mimio-проектов и изучение алгоритмов заданий Сортировка по корзинам, Пазл, Почини-Склей, Заплата и др.	15	3	3	9	Практическая работа
6.	Тема 6. Работа с Mimio Галереей и изучение алгоритмов заданий Четвертый лишний, Найди пару, Загадки, Таблица с проверочной областью, Найди множество правильных ответов и т.п.	15	2	4	9	Практическая работа
7.	Тема 7. Использование аудио- и видеоматериалов. Задания со звуками.	6	1	1	4	
8.	Тема 8. Разработка дидактических и методических материалов. Алгоритмы заданий Кроссворд, Лупа, Волшебная шляпа, Волшебный фонарик.	11	3	4	4	Практическая работа

9.	Тема 9. Использование Гиперссылки	4	2		2	
10.	Тема 10. Презентационные возможности пакета	2	2			
11.	Итоговая аттестация	3		3		Защита проекта
ИТОГО:		72	18	18	36	

VIII. Календарный учебный график

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«ИКТ-компетентность педагога дошкольной образовательной организации».
Модуль «Интерактивные технологии Mimio в образовательной деятельности»**

Вариант 1:

Недели	1		2		3		4	
Дни недели	1.1.	1.2.	2.1.	2.2.	3.1.	3.2.	4.1.	4.2.
Количество часов								
<i>аудиторные (теория и практика)</i>	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	1,5
<i>самостоятельная работа</i>	4	4	6	6	6	4	6	
<i>итоговая аттестация</i>								3

Вариант 2:

Недели	1		2		3		4		5	
Дни недели	1.1.	1.2.	2.1.	2.2.	3.1.	3.2.	4.1.	4.2.	5.1.	5.2.
Количество часов										
<i>аудиторные (теория и практика)</i>	4	4	4	4	4	4	4	4	1	
<i>самостоятельная работа</i>	4	4	6	6	4	4	4	4		
<i>итоговая аттестация</i>									3	

Вариант 3:

Недели	1	2	3	4	5	6
Дни недели	1.1.	2.1.	3.1.	4.1.	5.1.	6.1.
Количество часов						
<i>аудиторные (теория и практика)</i>	6	6	6	6	6	3
<i>самостоятельная работа</i>	6	6	8	8	8	
<i>итоговая аттестация</i>						3