

Социально- эмоциональное развитие

Комплект заданий



LEGO® Education
Preschool

ТАК МНОГО СПОСОБОВ
УЧИТЬСЯ, ВМЕСТЕ



Включает 12 занятий
для социально-эмоционального
развития ребенка

45009 . 45010 . 45018 . 45019

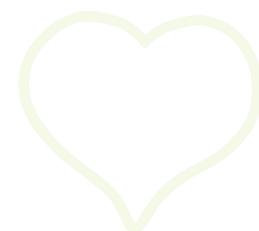


education

Важность развития социально-эмоциональных компетенций у детей дошкольного возраста

Одной из ключевых особенностей дошкольного развития является то, что в этот период жизни дети особенно активно развивают свои социальные навыки. Они начинают понимать себя, свой характер, свои симпатии и антипатии, а также свои эмоции. Они также развивают дружеские отношения, учатся сотрудничать с другими, все лучше и лучше начинают понимать чувства других людей, начинают исследовать мир вокруг себя, чтобы связать себя с ним и понять свое место в нем. И, хотя все вышеперечисленное является важной частью раннего развития ребенка, способствовать развитию этих компетенций не всегда легко!

Этот Комплект образовательных решений LEGO Education для дошкольных образовательных учреждений был разработан специально для поддержки социально-эмоционального развития детей.



СОДЕРЖАНИЕ

- | | | | |
|--|---------------|--|----------------|
| 1. Станции | Стр. 4 | 7. Уникальные сооружения | Стр. 10 |
| 49009 Лото с животными + 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий + 45018 Эмоциональное развитие ребенка + 45010 Городские жители DUPLO | | 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | |
| 2. Лото со страшилами | Стр. 5 | 8. Классификация животных | Стр. 11 |
| 49009 Лото с животными + 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | | 49009 Лото с животными | |
| 3. Городские жители | Стр. 6 | 9. Сложные эмоции | Стр. 12 |
| 45010 Городские жители DUPLO + 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | | 45018 Эмоциональное развитие ребенка | |
| 4. Автопортреты | Стр. 7 | 10. Изучение живых существ | Стр. 13 |
| 45018 Эмоциональное развитие ребенка + 45010 Городские жители DUPLO | | 49009 Лото с животными | |
| 5. Окружающий животный мир | Стр. 8 | 11. Давай дружить! | Стр. 14 |
| 49009 Лото с животными + 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | | 45018 Эмоциональное развитие ребенка + 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | |
| 6. Все наши чувства | Стр. 9 | 12. Конструирование под музыку | Стр. 15 |
| 45018 Эмоциональное развитие ребенка | | 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий | |

Состав Комплекта:



45009 Лото с животными



45010 Городские жители DUPLO



45018 Эмоциональное развитие ребенка

для занятий
с **24**
детьми



45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Станции

Не более чем для 12 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45009 Лото с животными
- 45010 Городские жители DUPLO
- 45018 Эмоциональное развитие ребенка
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Проведите обсуждение работы или игры, в которой необходимо действовать по очереди. Поговорите о том, что происходит, когда одной игрушкой хотят играть все. Вы можете задать такие вопросы:

- Как мы можем быть уверенными, что все работают по очереди?
- Как мы определяем, что является честным?
- Что вы чувствуете, когда считаете что-то несправедливым?
- Как вы можете выразить свои чувства к другим?

Скажите детям, что сегодня они будут заниматься по очереди с четырьмя разными наборами LEGO Education! Представьте четыре набора и объясните детям, что они будут по очереди работать с каждым набором на трех разных станциях. Прежде, чем начать, вы можете продемонстрировать пример того, что дети будут делать на каждой станции.

Предложите детям придумать сигнал, с помощью которого учитель может проинформировать их о том, что пора перейти к следующей станции. Предупреждайте детей за пять минут до окончания их нахождения на станции. Затем используйте придуманный детьми сигнал, чтобы обеспечивать переходы детей от одной станции к другой.

Фаза «Конструирование»

Попросите детей выбрать станцию или назначьте им начальную станцию, а затем задайте последовательность чередования станций. Не забывайте давать им предупреждающий сигнал, когда их время почти истекает, и предоставляйте им несколько минут, чтобы очистить игровую площадку, прежде чем они перейдут к следующей станции:

Станция 1. Лото с животными. Играйте в игру «Лото с животными» согласно правилам из соответствующего набора. Обеспечьте очередность детей при игре.

Станция 2. Набор «Городские жители DUPLO» и набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий. Поощряйте детей к свободной или ролевой игре с набором.

Станция 3. Набор «Эмоциональное развитие ребенка». Попросите детей выбрать строительную карточку и построить персонажа, изображенного на ней. Затем дети должны рассказать о самочувствии этого персонажа.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей выразить вслух их впечатления от работы по очереди. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Что было трудным при работе по очереди или при переходе к следующей станции?
- Как вы убедились, что все на станции работали по очереди?
- Почему важно было прибраться на станции перед переходом к следующей?

Фаза «Продолжение»

Попросите детей разработать новые станции на следующий день. Они могут использовать одни и те же наборы кирпичиков и разрабатывать определенные задания для их выполнения на каждой станции.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Учится работать по очереди

Творческое познание

- * Развитие творческого мышления
- * Развитие навыков самовыражения

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Станции
- * Делать по очереди
- * Повернуть
- * Честный
- * Нечестный



Лото со страшилами

Для не более чем 8 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45009 Лото с животными
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий
- Фотоаппарат, планшет или смартфон для фотографирования
- Принтер и ламинатор.

Фаза «Связь»

Попросите детей вспомнить, когда они в последний раз играли в игру «Лото с животными». Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как мы играем в игру?
- Почему нам необходимо действовать по очереди?
- Какие другие правила мы должны соблюдать во время игры?

Скажите детям, что сегодня они будут совместно создавать совершенно новую игру!

Фаза «Конструирование»

Объедините набор «Лото с животными» и набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий, чтобы создать совершенно новую игру — Лото со страшилами. Попросите детей работать в парах, чтобы построить безобидного монстра из кирпичиков обоих наборов. Когда они будут довольны тем, как выглядит их монстр, сделайте фотографии каждой модели. Распечатайте и заламинируйте фотографии, чтобы сделать новые строительные карточки. Попросите детей придумать правила для их новой игры в монстра. Затем предоставьте детям возможность поиграть в эту игру, используя новые карточки и новые правила.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей выразить вслух их впечатления от создания своей собственной игры. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- С какими правилами вы согласны и почему?
- С какими трудностями вы столкнулись при создании игры, как группа? Как вы преодолели эти трудности?
- Почему важно, чтобы люди говорили о своих идеях, слушали других и соглашались с набором правил игры?

Фаза «Продолжение»

Поощряйте детей по очереди использовать свои модели монстра в ролевой игре.

Спросите их, как они считают, в какие игры любят играть монстры. Придумайте сценку, в которой монстры играли бы в одну из любимых игр! Предложите детям помочь монстрам узнать о том, как действовать по очереди, слушая друг друга и соблюдая правила.

Предоставляя детям дополнительное время на уборку места занятия, вы можете этот процесс также превратить в увлекательную игру. Попросите детей рассортировать кирпичики в отдельные наборы и поместить их обратно в контейнеры так быстро, как только они могут!

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Учится работать по очереди
- * Развивает навыки совместной деятельности

Базовые языковые навыки и грамотность

- * Говорение и слушание

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Игра
- * Инструкции
- * Делать по очереди
- * Монстр, страшила



Городские жители

Для не более чем 6 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45010 Городские жители DUPLO
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Обсудите городскую жизнь и людей, живущих в городе. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Назовите разные роли (профессии) людей?
- Как разные люди помогают городскому сообществу?
- Почему важно, чтобы люди выполняли свои обязанности?

Скажите детям, что сегодня они будут исследовать различные общественные роли!

Фаза «Конструирование»

Объедините набор «Городские жители» и набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий. Попросите детей выбрать одну из фигурок из набора «Городские жители» и обсудите роли и обязанности этого персонажа. Поощряйте детей использовать набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий для построения модели или конструкции, которую мог бы использовать выбранный персонаж. При необходимости, приведите примеры: ракета для инженера или школа для учителя.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей поделиться своими моделями и рассказать о том, как их персонаж взаимодействует с созданной ими моделью. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как ваша модель связана с выбранным вами персонажем?
- Каковы роли и обязанности вашего персонажа?
- Как ваша модель помогает персонажу их достигать?

Фаза «Продолжение»

Поощряйте детей на совместную деятельность, чтобы объединить все имеющиеся модели и персонажей в подобие городского сообщества.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Понимание взаимоотношений
- * Сотрудничество

Знания об окружающем мире

- * Роли и обязанности

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Сообщество
- * Роли
- * Профессии
- * Обязанности
- * Отношения



Автопортреты

Для не более чем 6 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45018 Эмоциональное развитие ребенка
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Проведите обсуждение физических характеристик и личностных качеств. Обсудите разницу между тем, как выглядят люди на улице, и как они действуют и что чувствуют. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как бы вы описали себя?
- Какие физические качества у вас есть?
- Как бы вы описали вашу личность?

Поговорите о том, что у всех нас есть уникальная внешность и индивидуальность. Скажите детям, что сегодня они будут создавать автопортрет с помощью кирпичиков LEGO!

Фаза «Конструирование»

Объедините набор «Эмоциональное развитие ребенка» и набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий. Попросите детей построить самих себя с помощью кирпичиков из двух наборов. Помогите им правильно описать свой внешний вид, а также свои уникальные личные качества во время строительства. Вы можете показать примеры автопортретов и рассказать о том, как они могут включать в себя представления определенных черт характера. Напомните детям, что автопортрет не обязательно должен выглядеть точно, как автор!

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей рассказать вслух про их автопортреты. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Можете ли вы описать свой автопортрет? Нравится ли он вам?
- Как вы думаете, какие самые важные характеристики стоит указать на автопортрете? Почему?
- Есть ли что-то, что вы не смогли показать в автопортрете? Как мы могли бы изменить автопортрет, чтобы добавить в него эту черту?

Фаза «Продолжение»

Возьмите фотографии автопортретов и предложите детям поделиться ими с членами своей семьи. Предложите членам их семьи обсудить, какие другие черты имеет их ребенок, которые можно было бы добавить к его автопортрету.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Развитие навыка самоопределения
- * Распознавание и понимание эмоций

Творческое познание

- * Самовыражение

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Физические характеристики
- * Черты характера
- * Автопортреты
- * Уникальный



Окружающий животный мир

Для не более чем 8 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45009 Лото с животными
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Поговорите с детьми о взаимосвязи между животными и окружающей средой, в которой они живут. Поговорите о том, что животные имеют определенные особенности, позволяющие им там жить. Вы можете использовать, например, жирафов или медведей в качестве примера. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Где живет жираф?
- Какая там окружающая среда?
- Какие особенности жирафа позволяют ему там жить?

Скажите детям, что сегодня они выберут животное и построят для него комфортную окружающую среду!

Фаза «Конструирование»

Объедините набор «Лото с животными» и набор Кирпичиков DUPLO® для творческих занятий. Попросите детей работать в парах и выбрать животное с карточек «Лото с животными», чтобы построить его. Затем используйте кирпичики из набора «Кирпичики DUPLO® для творческих занятий», чтобы построить элементы окружающей среды животного.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей рассказать о своих моделях другим детям. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Можете ли вы описать окружающую среду, в которой живет ваше животное?
- Какие элементы окружающей среды вы построили и почему?
- Как ваше животное использует эти элементы окружающей среды?

Фаза «Продолжение»

Зачастую, существует много видов животных, которые живут в одной и той же среде обитания. Попросите детей построить животное, которое живет в том же месте, что и их первое животное. Обсудите, как эти двое животных могут сосуществовать.

Попросите детей отсортировать кирпичики в отдельные наборы и поместить их обратно в контейнеры так быстро, как только они могут!

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Понимание взаимоотношений
- * Работа по очереди
- * Сотрудничество

Базовые языковые навыки и грамотность

- * Говорение и слушание

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Животные
- * Среда обитания
- * Характеристики
- * Отношения



Все наши чувства

Для не более чем 4 детей

Рекомендуемые материалы

- 45018 Эмоциональное развитие ребенка
- Фотоаппарат, планшет или смартфон для фотографирования

Фаза «Связь»

Обсудите с детьми различные эмоции. Поговорите о том, какими сложными могут быть эмоции из-за того, что мы можем чувствовать себя по-разному в течение дня. Попросите детей вспомнить день, когда они испытывали несколько эмоций. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Что произошло в тот день, и как вы себя тогда чувствовали?
- Почему ваши чувства в течение дня изменились?
- Что вы делаете, когда испытываете негативные эмоции?

Скажите детям, что сегодня они будут собирать различных персонажей, показывая все эти разные эмоции!

Фаза «Конструирование»

Попросите детей построить какого-нибудь персонажа. Им может быть, как сам ребенок, так и вымышленный герой. Поощряйте детей рассказывать историю дня, когда они испытали несколько чувств. Если они не могут ничего вспомнить, они могут придумать историю. При рассказе ребенком своей истории, поощряйте его изменять выражения лица, чтобы показать свои ощущения в разное время дня. Попросите детей назвать каждую эмоцию и описать, что они чувствовали и почему.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей выразить вслух их впечатления от получившихся моделей. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Какие эмоции вы испытываете в течение дня?
- Как вы справляетесь со всеми этими разными эмоциями?
- Почему важно распознавать эмоции и научиться справляться с негативными эмоциями?

Фаза «Продолжение»

Сделайте фотографии каждой модели, напечатайте их и предложите каждому ребенку, используя фотографии, сделать раскадровку дня, в течение которого они испытали несколько эмоций.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Распознавание и понимание эмоций
- * Самоопределение

Творческое познание

- * Самовыражение

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Эмоции
- * Чувства
- * Выражения лица
- * Несколько



Уникальные сооружения

Для не более чем 8 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Поговорите с детьми о самых известных сооружениях со всего мира. Это могут быть, например, известные мосты, музеи или башни. Вы можете показать фотографии или видеозаписи некоторых из них и спросить детей, видели ли они какие-то из показанных сооружений своими глазами. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Что уникального в каждом из этих сооружений?
- Как вы думаете, как люди их создали?
- Как вы думаете, почему люди спроектировали эти сооружения?
- Как вы думаете, какие профессии нужны, чтобы создать подобные сооружения.

Скажите детям, что сегодня они будут создавать свое собственное уникальное сооружение! Предложите им построить их детский садик.

Фаза «Конструирование»

Попросите детей работать в небольших группах, чтобы спроектировать и построить свое собственное сооружение. Начните с мозгового штурма по обсуждению идей постройки сооружения. Затем выберите одну из идей и попытайтесь ее воплотить. Поощряйте любые изменения дизайна в рамках ключевого задания.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей продемонстрировать свои сооружения своим друзьям, в подробностях описав процесс их создания. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как вы работали вместе? Что было трудным, и как вы это преодолели?
- Как вы согласовали дизайн своего сооружения?
- Какие изменения вы внесли в первоначальную идею во время строительства и почему?

Фаза «Продолжение»

Сооружения зачастую имеют таблички, на которых написано, кем и когда они были построены. Попросите детей рассказать вам, что бы они написали на табличке для их сооружения. Создайте и распечатайте эти таблички, заламинируйте их и поместите рядом с построенными сооружениями. Затем, прежде, чем разобрать получившиеся постройки и разложить детали ЛЕГО по коробкам, не забудьте сфотографировать все сооружения вместе с табличками.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

** Развитие навыков совместной деятельности*

Творческое познание

** Самовыражение*

Ранние языковые навыки и грамотность

** Говорение и слушание*

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

** Сооружение*

** Здание*

** Структура*

** Конструкция*



Классификация ЖИВОТНЫХ

Для не более чем 4 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45009 Лото с животными

Фаза «Связь»

Поговорите о таких потребностях животных, как еда, вода, а иногда — жилье. Затем обсудите то, что разные животные имеют разные потребности. Вы можете задать такие вопросы:

- Одинаковы ли потребности всех животных?
- Чем отличаются их потребности?
- Как их потребности влияют на место их обитания?

Укажите, что если животные имеют сходные потребности, они могут обитать в одном месте!

Фаза «Конструирование»

Попросите детей работать вместе, чтобы построить всех восьмерых животных из игры «Лото с животными». Затем скажите детям, что эти восемь животных обитают в одном зоопарке. Работник зоопарка нуждается в помощи — помогите ему определить, какие животные могут жить вместе в одной среде, основанной на их потребностях. Попросите детей обсудить потребности каждого из животных и классифицировать их на этой основе. Например, дети могут причислить улитку и кролика к одной категории, потому что эти оба представителя животного мира нуждаются в растительности, являющейся их кормом. Тут нет правильного или неправильного ответа. Выслушайте детское мнение о том, почему они причислили этих животных к одной категории.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей поделиться своими версиями категорий с другими детьми. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как вы классифицировали животных? Можете ли вы объяснить, что у них общего?
- Как вы работали вместе, чтобы договориться о том, какие животные должны быть в одной категории?
- Остались ли животные, которые вынуждены жить одни? Если да, то почему?

Фаза «Продолжение»

Поощряйте детей использовать набор для построения другого набора животных. Затем попросите их сделать повторную классификацию. Обратите внимание на то, чем отличаются разные животные.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие:

- * Навыки совместной деятельности
- * Понимание взаимоотношений в коллективе

Раннее развитие математических навыков и познание окружающего мира:

- * Сортировка и классификация
- * Наблюдение и описание

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Животные
- * Потребности
- * Сортировать
- * Категории



Сложные эмоции

Для не более чем 4 детей

Рекомендуемые материалы

- 45018 Эмоциональное развитие ребенка

Фаза «Связь»

Проведите обсуждение таких сложных эмоций, как грусть, страх, смущение или гнев. Попросите детей вспомнить, когда они испытывали сложную эмоцию. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Какую эмоцию вы испытали и почему?
- Что привело к такой эмоции? Как вы действовали?
- Почему трудно справляться со сложными эмоциями?

Поговорите о том, сложные эмоции и чувства — это нормально, нам просто нужно научиться выражать их соответствующим образом.

Фаза «Конструирование»

Попросите детей построить модель самих себя, когда они испытывали сложную эмоцию. Предложите детям подумать о том, что они делали во время этого состояния и что они, соответственно, построили. Например, если они были смущены, они, возможно, держали руки по швам, а ноги вывернули вовнутрь. Затем предложите каждому ребенку рассказать историю об этом трудном моменте, о том, что они чувствовали, и как они выражали свои чувства.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей выразить вслух их впечатления от того, как они рассказали свою историю. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Почему важно выражать наши эмоции?
- Как изменилась ваша эмоция после того, как вы ее выразили?
- Как мы можем распознать сложные эмоции у других людей?

Фаза «Продолжение»

Попросите детей продолжить рассказ о том, как их эмоции изменились с течением времени. Попросите их изменить свои модели, чтобы продемонстрировать эти изменения с помощью выражения лица и языка тела.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие:

- * Распознавание и понимание эмоций
- * Самоопределение

Базовые языковые навыки и грамотность:

- * Говорение и слушание
- * Рассказывание и составление историй

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Эмоциональный
- * Сложный
- * Грустный
- * Испуганный
- * Смущенный
- * Сердитый



Изучение живых существ

Для не более чем 6 детей

Рекомендуемые материалы

- 45009 Лото с животными
- Фотоаппарат, планшет или смартфон для фотографирования
- Принтер и ламинатор

Фаза «Связь»

Поговорите с детьми о невероятных существах, которые существуют! Ученые до сих пор открывают новые виды живых существ. Выберите такую среду, как океан, и попросите детей назвать всех существ, живущих в этой среде, которых они знают. Составьте общий список. Обсудите, как ученые могли бы обнаружить новых существ, живущих в этой среде. Скажите детям, что сегодня они станут настоящими учеными и сделают удивительное открытие — обнаружат существо, которое никто в мире никогда не видел раньше!

Фаза «Конструирование»

Попросите детей работать в парах, чтобы придумать и сконструировать новое существо. Каждая пара должна придумать их собственное существо, совместно обсуждая идеи, а затем придя к единой общей концепции. Напомните им о выбранной ранее окружающей среде и о том, как она повлияет на внешний вид их нового существа. Например, если существо живет в океане, ему нужен будет какой-то способ дыхания под водой. Вы можете показать фотографии реальных существ, которые могут вдохновить детей. Попросите детей рассказать о своем существе другим детям, предложите им рассказать историю о том, как оно было обнаружено.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей выразить вслух их впечатления от их существа и процесса его создания. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Можете ли вы описать свое существо, и как оно было обнаружено?
- Почему важно, чтобы люди продолжали поиск новых существ?
- Как вы работали вместе? Как вы использовали идеи своего партнера в образе существа?

Фаза «Продолжение»

Сделайте фотографии каждого созданного существа. Распечатайте и заламинируйте фотографии, чтобы сделать новые строительные карточки для набора «Лото с животными». Затем предложите детям поработать вместе, используя новые карточки, чтобы построить недавно обнаруженных существ, с помощью правил «Лото с животными».

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Развитие навыков совместной деятельности
- * Понимание взаимоотношений

Раннее развитие математических навыков:

- * Наблюдение и описание процессов и явлений

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Создание
- * Окружающая среда
- * Открытие
- * Ученые



Давай дружить!

Для не более чем 6 детей

Рекомендуемые наборы:

- 45018 Эмоциональное развитие ребенка
- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий
- Фотоаппарат, планшет или смартфон для фотографирования

Фаза «Связь»

Проведите обсуждение друзей и дружбы. Поговорите о том, кто такие друзья и как мы относимся к ним. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Чем вы занимаетесь с друзьями?
- Как мы можем завести новых друзей?
- Как мы можем быть хорошими друзьями?

Скажите детям, что сегодня они построят группу настоящих друзей!

Фаза «Конструирование»

Используйте наборы «Эмоциональное развитие ребенка» и Кирпичики DUPLO® для творческих занятий. Попросите детей работать вместе, чтобы построить группу друзей. Поощряйте их заинтересованность в распознавании чувств друзей, когда они вместе. Возможно, они чувствуют себя глупыми или счастливым, когда им весело вместе. Или, возможно, они чувствуют гнев, когда у них есть разногласия. Предложите детям поиграть в ролевую игру с разными сценариями с их постройками и придумать решения для тех случаев, когда их друзьям грустно, они разгневаны или находятся в смущении.

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей обсудить проведенную ролевую игру. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Каких друзей вы построили?
- Как каждый из них себя чувствует?
- Почему каждый из них чувствует себя таким образом?

Фаза «Продолжение»

Попросите детей написать или рассказать историю о дне приключений с друзьями, уделяя внимание испытанным в течение дня чувствам. Дети могут использовать свои постройки в качестве вдохновения. Они также могут создавать сцены с помощью своих построек, которые сопровождают их историю. Предложите сфотографировать эти сцены. Распечатайте фотографии и добавьте их в истории в качестве иллюстраций.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие

- * Распознавание и понимание эмоций
- * Понимание взаимоотношений
- * Развитие навыков совместной деятельности

Базовые языковые навыки и грамотность

- * Говорение и слушание

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Друга
- * Чувства
- * Глупый
- * Счастливый
- * Грустный
- * Сердитый
- * Смущенный



Конструирование под музыку

Для не более чем 4 детей

Рекомендуемые материалы

- 45019 Кирпичики DUPLO® для творческих занятий

Фаза «Связь»

Проведите обсуждение музыки. Поговорите о том, как разные песни или другие музыкальные произведения могут заставить нас думать о чем-то или что-то почувствовать. Иногда мы называем это «вдохновением». Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Какая ваша любимая песня?
- Какие чувства она вызывает у вас?
- О чем вы думаете, когда слушаете любимую песню?

Скажите детям, что сегодня они прослушают музыкальное произведение и сконструируют то, на что их вдохновит это произведение.

Фаза «Конструирование»

Включите музыкальное произведение и предложите детям начать строительство с помощью кирпичиков ЛЕГО. Попросите их подумать о том, как музыкальное произведение заставляет их что-то чувствовать, и том, о чем они думают во время его прослушивания, что вдохновляет их. Скажите им, что они могут построить все, что им нравится, и что их творческие замыслы ничем не ограничены!

Фаза «Рефлексия»

Попросите детей представить свои модели всей группе. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Можете ли вы описать то, что вы построили?
- Как музыка помогла вам построить свою модель?
- Какие чувства вызвала у вас музыка? Вызывает ли у вас такие же чувства ваша готовая модель?

Фаза «Продолжение»

Обсудите, как музыка может навеять очень разные чувства, основанные на таких элементах, как ритм, темп (скорость песни) и используемые музыкальные инструменты. Включите два очень разных музыкальных произведения и попросите детей построить модель во время звучания каждой из них. Затем предложите детям сравнить их модели. Предложите им рассказать о разнице между двумя произведениями и о том, какие чувства они у них вызвали. Поговорите о разнице между двумя моделями и обсудите, зависит ли она от музыкальных произведений.

Учебные цели

Социально-эмоциональное развитие:

- * Распознавание и понимание эмоций
- * Понимание взаимоотношений

Творческое познание:

- * Самовыражение
- * Развитие творческого мышления

Словарный запас

Поощряйте использование этих слов в процессе занятия:

- * Музыка
- * Песни
- * Чувствовать
- * Думать
- * Сравнить
- * Вдохновение



LEGO® Education PreSchool – Так много способов учиться, вместе...

*Это мое счастливое,
удивленное, безобидное,
хитрое личико*



Для получения дополнительной
информации загляните на сайт
LEGO Education

LEGOeducation.ru

LEGO и логотип LEGO являются торговыми марками Группы LEGO.
©2016 Группа LEGO.



education