**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о городском семинаре-фестивале**

**«Mimio как инструмент**

**творческого процесса познания»**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящее положение определяет цели, порядок, критерии оценки и сроки проведения семинара-фестиваля «Mimio как инструмент творческого процесса познания» (далее – Фестиваль Mimio) для педагогов образовательных учреждений Санкт-Петербурга и других регионов.
   2. Организаторами Фестиваля Mimio выступают Частное учреждение образовательная организация «Центр повышения квалификации «Образовательные технологии» и Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический Центр» Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.
   3. Цели Фестиваля Mimio:

* стимулирование и поощрение творческой профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений, использующих интерактивные технологии Mimio в образовании и воспитании;
* выявление и распространение передового педагогического опыта.

1. **Участники и условия участия**
   1. В качестве выступающих в Фестивале Mimio могут принять участие педагоги и специалисты образовательных учреждений (дошкольных, общеобразовательных, учреждений дополнительного образования), системно использующие интерактивные технологии Mimio в своей педагогической деятельности, т.е. являющиеся авторами не менее 3 образовательных или воспитательных проектов Mimio.
   2. К участию в Фестивале допускаются только индивидуальные авторские выступления.
   3. На Фестиваль Mimio принимаются выступления по следующим направлениям:

* Использование интерактивных технологий Mimio в образовательном процессе, в проектной и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС (начальное и общее образование);
* Использование интерактивных технологий Mimioпедагогами ДОУ в различных формах совместной деятельности с детьми в условиях реализации ФГОС ДО;
* Использование интерактивных технологий Mimio в музыкальном развитии детей (для учителей музыки и музыкальных руководителей);
* Использование интерактивных технологий Mimio в коррекционной педагогике, в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях общеобразовательной школы.
  1. Регламент выступления будет установлен после формирования секций по направлениям, но не более 15 минут на одно выступление.
  2. Выступление должно демонстрировать системность использования интерактивных технологий Mimio, а не являться демонстрацией одного разработанного участником проекта.

1. **организация и проведение Фестиваля Mimio**
   1. Фестиваль Mimio состоится **в период с 26 по 30 сентября 2016 года.**
   2. Точная дата проведения Фестиваля Mimio будут определены не позднее 29 августа 2016 года.
   3. Место проведения Фестиваля Mimio: **Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 134 б лит. А** (ИМЦ Адмиралтейского района Санкт-Петербурга).
   4. Для участия в Фестивале Mimio в качестве **выступающего** необходимо **в срок до 18 сентября 2016 года** направить заявку по форме, размещенной на сайте организаторов edu.obrtech.ru.
   5. Для посещения Фестиваля Mimio в качестве **участника** необходимо **в срок до 22 сентября 2016 года** направить заявку по форме, размещенной на на сайте организаторов edu.obrtech.ru.
   6. На основании поданных заявок организаторами будут сформированы программа пленарного заседания, количество секций по направлениям и установлен регламент выступлений.

Программа Фестиваля Mimio будет опубликована на сайте организаторов в срок до 22 сентября 2016 года.

* 1. По итогам работы каждой секции участниками Фестиваля Mimio будет выбрана лучшая работа. Участники оценивают каждого выступающего по пятибалльной шкале по следующим критериям:
* Обоснованность, актуальность, новизна и практикоориентированность использования интерактивных технологий Mimio;
* Профессионализм в работе с интерактивным оборудованием и программным обеспечением;
* Полнота представления работы, аргументированность и убедительность выступления;
* Степень интерактивности представленной работы;
  1. Автор лучшей работы получает Диплом.
  2. Организаторы Фестиваля Mimio оставляют за собой право изменить число Лауреатов, но не более трех в каждой секции.
  3. Все выступающие получают по итогам мероприятия Сертификат выступающего.
  4. Все участники получают по итогам мероприятия Сертификат участника.
  5. Организаторами Фестиваля Mimio могут устанавливаться другие формы поощрения участников и Лауреатов.